

Styreleder informerer:



Annine Qvale

Så har vi gleden av å starte LNMs Nyhetsbrev! Takk for alle tilbakemeldinger med ønsker om e-post og brevpost. Dette vil bli både kostnads- og arbeidsbesparende og vi mener dette vil lette og øke informasjonen og dialogen med dere alle.

Hovedsakene på NBKs landsmøte i Trondheim i mai, ble inntakskriterier og stipendbehandlingen, men først og fremst ble det en valgthriller. Vi gratulerer NBK styret og LNMs representant Ingeborg Stana som nå har overtatt lederstolen etter Arne nøst. Med henne kommer NBK til å få en leder som kjenner NBK fra innsiden fra forrige styreperiode, og som ønsker å synliggjøre organisasjonen slik at vi kan bli en sterkere forhandlingspart. Jeg ser også frem til et tettere samarbeid med de andre grunnorganisasjonene i forkant av levekårsundersøkelsen.

Midt i fellesferien mottok vi et brev fra Kultur- og Kirke departementet. I henvendelsen inviteres kunstnere til å stille ut, i en del av lokalet i ett av regjeringsbyggene. Departementet ønsker at dette skal være en satsning av formidling av norsk samtidskunst og design. Men forutsetningene for å stille ut, er at utstiller (kunstneren) står for ALLE omkostninger (dvs. forsikring, transport, invitasjoner, annonser, åpning, vakthold etc.). Departementet betaler heller ikke utstillingsvederlag. Det tillates ikke salgs utstillinger eller utstillinger med støtende innhold og kunsten skal være tilpasset den estetiske standarden i den integrerte kunsten i lokalet. En utstilling der, vil altså garantere utstilleren utgifter, samt frata kunstneren inntjening og lønn for arbeidet. Vi har heller ikke distribuert denne henvendelsen videre til dere, men velger å ta henvendelsen som en bekreftelse på vårt viktige arbeid i kunstner organisasjonene. Og at vi stadig må bli bedre på opplysning og dialog.

I skrivende stund er det blitt kjørligere i været, solen står lavere på himmelen og gir det karakteristiske august lyset. Den skarpe luften kiler i nesen før kulturlivets høysesong. Med ønske om at det blir et utfordrende, inspirerende og engasjerende semester for alle!

Annine Qvale
Styreleder

40-års jubileum 2008

LNM lager jubileumsutstilling på Stenersen



Stenersenmuseet

I anledning neste års jubileum, er styret nå i full gang med å lage en malerimønstring som skal reflektere utviklingen i norsk maleri i løpet av de siste 40 år. Utstillingen vil finne sted i Stenersenmuseet i Oslo høsten 2008 og 10 kunstnere fra hvert av tiårene – 70-, 80-, 90- og 2000-tallet – vil bli invitert til å delta. Åsil Bøthun, Kjetil Skøien og Hennie Ann Isdahl har fått i oppdrag i samarbeide med styret for øvrig å finne frem til kunstnere som arbeider med forskjellige uttrykk. Tanken er at utstillingen skal reflektere bredden av norsk maleri siden Landsforeningen ble startet. Det vil bli utgitt en kunstkatalog over de utvalgte verkene som skal foreligge til åpningen av jubileumsutstillingen.

Against the Modern World

Ivan Galuzin kuraterer utstilling på LNM i Oktober



A. Atla, *The Codex of Alchemy, The Processes Turning Decay into Perfection, and The Flight of a Red Bird*, 2007

Ivan Galuzin er kjent som initiativtager bak Galuzin galleri, et visnings- og møtested for ung norsk og internasjonal samtidskunst som i løpet av sin relativt korte levetid satte seg ettertrykkelig på kartet på den norske kunstscenen. Etter invitasjon fra LNM vil Galuzin kuratere oktoberutstillingen på LNM, under tittelen *Against the Modern World*. Følgende tekst er en introduksjon til utstillingen:

A movement. A set of events situated in specific locations in order to suggest an understanding of the art as a mean of transcending the human experience beyond the limits of man.

Jørund Aase(NO)

Augusta Atla(DK)

Ivan Galuzin(NO)

Heidi Løken(NO)

Гражданская Оборона (RU)

Sigurd Skirbekk(NO)

To see sacred art in the most ancient, primordial way, one that will seem strange to those of us accustomed to viewing art through the confusing lens of modern "standards" that are rigidly fixed only on serving individualistic expression. This is a universe apart from how we must approach an appreciation of sacred art.

Let's start with the words of the great savant of traditional art, Dr. Ananda K. Coomaraswamy:

"The language of traditional art—scripture, epic, folklore, ritual, and all the related crafts—is symbolic; and being a language of natural symbols, neither of private invention, nor established by conciliar agreement or mere custom, is a universal language. And: it must be recognized that although in modern works of art there may be nothing, or nothing more than the artist's private person, behind the aesthetic surfaces, the theory in accordance with which works of traditional art were produced and enjoyed takes it for granted that the appeal to beauty is not merely to the senses, but through the senses to the intellect. So, sacred art, which is the height of traditional art, has as its central content symbols that are perceived by and enliven the human intellect."

Utstillingen åpner 5 oktober og varer til 28 oktober.

Mangfoldsåret 2008

LNM åpner utstilling med kunstnere fra alle kontinenter i Januar 2008



Nirmal Singh Dhunsi, *East, West and Rest (1)*, 2005

Kulturdepartementet v/ Tron Giske har pålagt alle tilskuddsmotakere å "...bidra til økt deltakelse og opplevelse av mangfold i kulturuttrykk i samfunnet." Videre: "Departementet ber om at institusjonen i 2007 utformer en plan for 2008 der det legges vekt på å bidra til å oppfylle intensjonene med mangfoldsåret".

Galleri LNM inviterer én kunstner fra hvert av de følgende kontinenter til å stille ut i januar 2008: Afrika: Norris Aloye Adoro; Australia: Brian Albers; Sør-Amerika: Juan Brito Vargas; Asia/Kina: Guang Hua Wang; Asia/India: Nirmal Singh Dhunsi.

Vi har invitert statsråd Trond Giske til å foreta åpningen av utstillingen i løpet av uke 2 i januar, og håper selvfølgelig å få alles øyne og tv-kanaler rettet mot oss. Det er lov å drømme!

LNM's utstillingsprogram 2008



Ulf Verner Carlsson, 2001
foto: Annar Bjørgli

11.01 – 03.02	Utstilling i forbindelse med mangfoldsåret 2008
08.02 – 03.03	Geir Kleppan
07.03 – 06.04	Eli Skomsø
11.04 – 04.05	Ulf Verner Carlsson
09.05 – 01.06	Marianne Wiig Storaas
06.06 – 29.06	Esther Maria Bjørneboe og Espen Brændsrød
08.08 – 31.08	Roy Normann
05.09 – 28.09	Marianne Solhaugstrand
03.10 – 26.10	Oktoberutstilling
31.10 – 23.10	Magnhild Opdøl
28.11 – 21.12	Desemberutstilling

Nytt fra Atelieraksjonen

Atelieraksjonen arbeider for å bedre kunstnerens arbeidsvilkår.

Det som for tiden står sentralt er ønsket om å etablere et nasjonalt kompetansesenter for billedkunst. Atelieraksjonen vil at Kunstnerens Informasjonskontor, KIK, skal være driftsansvarlig.

Atelieraksjonen kommuniserer med stiftelsen UV 5 om muligheter for lokalisering her. UV 5- oslo kunstsenter arbeider for overtakelse av Kunst-og Håndverksskolens (Kunsthøyskolen i Oslo, KHIO) lokaler i Ullevålsveien 5. Hvis dette arbeidet lykkes (ganske sikkert en lang prosess) gir dette bygget uante muligheter for (i første rekke tidsbegrensete) atelierer, verksteder, og all mulig annen kunstrelatert virksomhet.

Det er nå klart at KHIO flytter til Seilduksgata i 2010.

Huk av i kalenderen:



Hanne Kathrine Berg
Ettermiddag, sol

Hanne Kathrine Berg neste utstilling på LNM 07.09. - 30.09

Hanne Katrine Berg er opptatt av å skildre livets skjørhet og sårbarhet. Samtidig har hun et skarpt blikk for det pussige i oss og rundt oss, og hun har nærmet seg det eksistensielle alvoret med barnets sans for lek og fantasi.

Søknadsfrist utstilling LNM 10. September

Søknadsfrist for juryering av utstillingsplass i Galleri LNM for kalenderåret 2009 er 10 september 2007. Styret/kunstnerisk råd og administrasjonen i LNM skal juryere utstillere for kalenderåret 2009, og søknadsfristen er 10 september. Vi ber om 5-10 slides, fotos eller CD av god kvalitet, oppdatert CV og frankert returkonvolutt. Om du søker med prosjekt ber vi om prosjektbeskrivelse. Søkere som ikke er medlem av LNM kan samtidig søke om medlemskap så sant de har de nødvendige poengene (se opptakskriterier). Endelig svar på søknadene vil avhenge av antall søkere, men vi håper å få resultatet klart i løpet av oktober

MATERIALET SENDES: Galleri LNM, Kongens gate 2, 0153 Oslo

Neste Medlemsmøte blir 15. November

Sted og tema vil bli annonsert senere

LNM Nyhetsbrev kommer ut med ujevne mellomrom minimum 4 ganger i året for å informere om LNM's aktiviteter, styrets arbeide og aktuelle saker. Redaktør er Sten Are Sandbeck.

Mer generell informasjon finner du på LNM's hjemmesider: lnm.no

Kommentarer og forslag til saker send en e-post til abh@lnm.no merket "nyhetsbrev".